

PROYECTOS PEDAGÓGICOS DE AULA: NECESIDADES, INTERESES Y MOTIVACIONES

Nelson Guerrero Fagua ¹
Pablo Andrés García Sandoval ²
Andrés Julián Guzmán Sierra ³
Nairo Yezid Hernández Espitia ⁴

Recepción: 12 de enero de 2018

Aprobación: 16 de julio de 2017

Artículo de Reflexión

1. Licenciado en Informática Educativa. Especialista en Gerencia Educativa. Docente Facultad de Estudios a Distancia, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. nelson.guerrero@uptc.edu.co
2. Licenciado en lenguas Extranjeras. Especialista en Informativa Educativa. Magíster en Educación. Docente Facultad de Estudios a Distancia, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. pabloandres.garcia@uptc.edu.co.
3. Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes. Magíster en Pedagogía de la Cultura Física. Candidato a Doctor en Educación. Docente Facultad de Estudios a Distancia, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. andres.guzman@uptc.edu.co.
4. Licenciado en Psicopedagogía con Énfasis en Asesoría Educativa. Especialista en Gerencia Educacional. Maestrando en Educación. Docente Facultad de Estudios a Distancia, Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. nairo.hernandez@uptc.edu.co.

Resumen

El objetivo principal de este artículo de reflexión fue identificar la asignatura de énfasis de la Licenciatura en Educación Básica, que contempla mayor intervención dentro de los proyectos pedagógicos de aula elaborados por los maestros en formación de la Práctica Pedagógica Investigativa de Profundización, durante el décimo semestre académico, en el Centro Regional de Educación a Distancia Sogamoso en los años 2015-2018 en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Se planteó el abordaje metodológico bajo los parámetros de una investigación descriptiva y de carácter mixto. Además, se asignaron 3 categorías de análisis las cuales permiten reconocer necesidades pedagógicas en las instituciones educativas y entornos sociales donde los maestros en formación realizaron su práctica pedagógica. Como resultados, se presenta una serie de gráficas que permiten evaluar todas las áreas del conocimiento, destacando la participación e intereses estudiantiles. Se puede concluir que, las necesidades e intereses de ejecución de proyectos pedagógicos de aula, se direccionan hacia la implementación de la Lengua Castellana y la Matemática como predilectas.

Palabras clave: proyectos, práctica pedagógica, énfasis, necesidades, intereses, motivaciones.

CLASSROOM PEDAGOGICAL PROJECTS: NEEDS, INTERESTS AND MOTIVATIONS

Abstract

The main aim of this reflection article was to identify the subject of emphasis of the Bachelor's Degree in Basic Education, which involves more intervention within the classroom pedagogical projects developed by teachers in the training of the Pedagogical Research Internship of Deepening, during the tenth academic term, at the Centro Regional of Distance Education Sogamoso in the years 2015-2018 at the Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. The methodological approach was proposed under the parameters of descriptive and mixed research. Moreover, 3 categories of analysis for recognizing pedagogical needs in education

nal institutions and social environments where teachers in training carried out their pedagogical internship were assigned. As a result, a series of figures are shown that allow the evaluation of all the fields of knowledge, emphasizing student participation and interests. It can be concluded that the needs and interests of the execution of pedagogical projects in the classroom are oriented towards the implementation of the Spanish Language and Mathematics as preferred.

keywords: projects, pedagogical internship, emphasis, needs, interests, motivations

PROJETOS PEDAGÓGICOS DE SALA DE AULA: NECESSIDADES, INTERESSES E MOTIVAÇÕES

Resumo

O objetivo principal deste artigo de reflexão foi identificar o tema de ênfase do Curso de Licenciatura em Educação Básica, que passa por uma maior intervenção no âmbito dos projetos pedagógicos de sala de aula elaborados pelos professores na formação da Prática Pedagógica Investigativa de Aprofundamento, durante o décimo semestre acadêmico, no Centro Regional de Educação a Distância Sogamoso nos anos 2015-2018 na Universidade Pedagógica e Tecnológica da Colômbia. A abordagem metodológica foi proposta sob os parâmetros de uma pesquisa descritiva e mista. Além disso, foram atribuídas 3 categorias de análise que permitem reconhecer as necessidades pedagógicas em instituições de ensino e ambientes sociais onde os professores em formação desenvolvem a sua prática pedagógica. Como resultados, é apresentada uma série de gráficos que permitem avaliar todas as áreas do conhecimento, destacando a participação e os interesses dos alunos. Pode-se concluir que as necessidades e interesses da execução de projetos pedagógicos em sala de aula estão voltados para a implantação da Língua Espanhola e da Matemática como prediletas.

Palavras-chave: projetos, prática pedagógica, ênfases, necessidades, interesses, motivações.

PROJETS PÉDAGOGIQUES EN CLASSE: DES BESOINS, DES INTÉRÊTS ET DES MOTIVATIONS

Résumé

Le but principal de cet article de réflexion était d'identifier le sujet d'intérêt de la Licence en Education de Base, qui prévoit une plus grande intervention dans les projets pédagogiques de classe développés par les enseignants en formation du Stage de la Recherche Pédagogique Approfondie, pendant le dixième semestre académique, au Centro Regional Sogamoso d'Enseignement à Distance dans les années 2015-2018 à l'Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. L'approche méthodologique a été proposée sous les paramètres d'une recherche descriptive et mixte. De plus, 3 catégories d'analyse ont été attribuées qui permettent la reconnaissance des besoins pédagogiques dans les institutions éducatives et les environnements sociaux où les enseignants en formation font leur stage. Les résultats sont présentés sous forme d'une série de graphiques qui permettent d'évaluer tous les domaines de connaissance, en mettant en évidence la participation et les intérêts des élèves. En conclusion, les besoins et les intérêts de l'exécution des projets pédagogiques en classe sont orientés vers la mise en œuvre de la langue espagnole et des mathématiques comme des sujets de préférence.

Mots clés: projets, stage pédagogique, emphase, besoins, intérêts, motivations.

Introducción

Como primer abordaje, se hace necesario resaltar que este artículo destaca al proyecto de aula como herramienta de innovación e investigación, que, en su gran mayoría, se efectúa para mitigar problemáticas en nuestras aulas de clase; sin embargo, existen otros aspectos por los cuales también se desarrollan, entre ellas encontramos que un maestro en formación desde su perspectiva planea su proyecto de aula según su interés de investigación, buscando beneficios tanto propios como colectivos. Subsecuente, se encuentra la planeación según una necesidad, en donde se busca mitigar o suplir una serie de aspectos que requieren ser fortalecidos; finalmente, un factor de motivación, en donde el maestro sugiere una aproximación más didáctica de un tema, buscando el gusto por un tópico determinado. Es así como este artículo contempla estos tres aspectos para enmarcar el desarrollo de un proyecto de aula.

En este sentido, según Ormrđ (2005), el PPA se fundamenta en la enseñanza activa, partiendo de las necesidades del alumno/a y la escuela, con el fin de proporcionar una mejor educación en cuanto a calidad y equidad, en principios pedagógicos que sustentan la praxis pedagógica; que establece que estos principios son: el aprendizaje significativo, la identidad y diversidad, el aprendizaje interpersonal activo, la investigación basada en la práctica, la evaluación procesal y la globalidad.

Dada la importancia de la formación docente y todos los aspectos que proveen al maestro para la estructuración de sus clases y el proceso de mejoramiento continuo, cada docente debe plantearse la necesidad de apoyar su proceso de enseñanza aprendizaje en aplicar y diseñar diferentes acciones pedagógicas que promuevan de manera didáctica un mejor entendimiento de las temáticas, es así como se logra generar un impacto dentro de la comunidad educativa y la sociedad en general, reestructurando las realidades y necesidades en las que viven los niños que hacen parte del lugar donde se desarrolla el quehacer docente. En este sentido, es necesario que cada docente desarrolle proyectos pedagógicos de aula, en los cuales se reconozca de manera directa las necesidades de su salón de clase, buscando mejorar procesos y llenar vacíos existentes que sus estudiantes presentan. En palabras de Zapata, estos proyectos consisten en:

Convertir al estudiante en el centro de la actividad pedagógica, brindarle protagonismo a través del reconocimiento de su iniciativa, de la reivindicación de su experiencia y de la aplicación de sus propias elaboraciones a la realidad en la que se encuentra. (1994, p. 134)

Se puede apreciar que los proyectos pedagógicos de aula, dentro de sus características, permiten un trabajo avanzado, en donde se desarrolla las capacidades esenciales para el crecimiento como persona, lo que hace que el estudiante disfrute de bienes culturales y la realización como persona. Por ello, la planificación por proyectos permite atender a la diversidad de necesidades e intereses, y determinar hacia dónde ir de la manera más didáctica en la mitigación de necesidades. Según Carrillo (2001), el proyecto de aula articula aspectos como la necesidad real, el interés y la motivación, dado que permite incorporar todos los elementos del currículum (objetivos de la etapa, del área, los contenidos, los ejes transversales) a través de aprendizajes significativos. Además, que contempla el trabajo en la necesidad inmediata y real, respondiendo a problemas de índole pedagógico, mejorando la calidad de la enseñanza y como herramienta de reflexión. De esta manera, hace de él un resultado de un compromiso grupal y comunitario, de una toma de decisiones consensuada, de responsabilidades compartidas.

Es así como, el programa de Licenciatura en Educación Básica (LEB) con *énfasis* en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana, adscrito a la Facultad de Estudios a Distancia (FESAD) de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), ha buscado que sus maestros en formación vean la trascendencia que tiene la investigación en el proceso de Práctica Pedagógica Investigativa de Profundización (PPIP) en diferentes escenarios educativos en donde se desarrolla este proceso. De tal manera que, un proyecto pedagógico de aula (PPA) se establece, tal como lo menciona Coll, “como una alternativa novedosa donde el estudiante genera la construcción de conocimiento en una amplia gama de situaciones y circunstancias” (1981, p. 35).

Para el adelanto del proceso de la PPIP, los maestros en formación desarrollan un PPA que, en su mayoría, sugiere una inclinación por uno de los énfasis del programa académico. A razón de esto, se manifiesta que el principal propósito de este artículo es identificar la asignatura que contempla mayor intervención dentro de los proyectos pedagógicos de aula durante el décimo semestre académico en el CREAD Sogamoso en los años 2015-2018.

Consideraciones teóricas

Considerar teóricamente una investigación, puede ser una actividad reflexiva y crítica que conduce al aprendizaje en general de diferentes contenidos relacionados al tema de estudio, como también a las condiciones específicas del mismo. En ese sentido y teniendo en cuenta los contextos de acción de los investigadores y los maestros en formación, se planteó la revisión teórica desde la perspectiva dialógica; contribuyendo así con el debate conceptual y la construcción de conocimiento. Dentro de los diferentes y variados conceptos que atañen a los proyectos pedagógicos de aula, se inicia la exploración con lo propuesto por González Agudelo, cuando sostiene que:

Proyectar es lanzar hacia el infinito. Pensar un acto educativo desde el presente, pero trasladando el pasado para posibilitar futuros. El proyecto se convierte en una guía. Es una acción intencionada. Es el puente entre el mundo de la vida y el mundo de la escuela. (2001, p. 3)

A partir de esta definición conceptual, que a criterio propio de los investigadores es muy acertado y ajustado con el propósito principal del artículo, se puede pensar que el impacto generado por los proyectos de manera general en el campo educativo. Una vez establecida la definición de proyecto, es sustancial que se adentre en la definición de PPA, que, según González, se entiende como “una propuesta didáctica fundamentada en la solución de problemas, desde los procesos formativos, en el seno de la academia” (2001, p. 1). Tal y como lo describe este autor, los proyectos pedagógicos de aula son fundamentales para ser empleados como una estrategia didáctica y si se quiere pedagógica, que apuntan al mejoramiento del entorno escolar y social, ayudando a remediar las diferentes problemáticas evidenciadas. Como lo dispone el autor, al ser el PPA una guía de trabajo y acción, responde a la inquietud generada por la naturaleza del ambiente escolar. Es evidente que dicho proyecto es un acto educativo que dimensiona y le da un valor significativo tanto al proceso de enseñanza-aprendizaje como a la experiencia y quehacer docente de los maestros en formación, puesto que eleva el nivel de exigencia y de compromiso profesional extendiéndose mucho más allá de lo meramente instrumental.

Por otra parte, Killpatrick (citado en Moreno, 2003) señaló que “el método de proyecto es un acto completo que el agente proyecta, persigue y, dentro de sus límites, aspira a realizar” (p. 27). Es así como este autor contribuye a reconocer que un proyecto de aula hace parte del sentir de estudiante,

dado que caracteriza el ambiente social, bajo actividades entusiastas que permiten mejorar elementos de unidades didácticas, además de ello se puede reflexionar intrínsecamente, en vista que un proyecto de aula contiene un acto intencionado de mejoramiento promoviendo los agentes educativos como eje central, manifestando que se deben tener claros los objetivos y el rumbo de la intervención para lograr los propósitos.

Los maestros en formación de la LEB, con el ánimo de incentivar y fortalecer el carácter y competencias investigativas, han de presentar una propuesta de PPA para ser desarrollada en su escenario de práctica pedagógica durante el transcurso del décimo semestre. Este proyecto contiene unas características y protocolos debidamente ordenados por los docentes asesores de este proceso académico. Teniendo en cuenta la intencionalidad integradora de la formación de licenciados y pedagogos, junto con el compromiso social que caracteriza la UPTC, se formula una estructura que mantenga los conocimientos básicos de la investigación y sus métodos, con el apoyo a la comunidad educativa desde el aspecto pedagógico e innovador. Entonces, intrínsecamente los proyectos pedagógicos se convierten en un dinamizador ilustrativo que contribuye al fortalecimiento en el proceso enseñanza-aprendizaje, buscando que haya una correspondencia y reciprocidad dinámica entre maestro-alumno, una relación eficiente entre sujetos activos.

Así mismo, en total acuerdo con González Agudelo, los proyectos pedagógicos como mediación didáctica, “implican un diálogo entre el maestro y sus discípulos, es de ahí donde los proyectos de aula son ese conductor y puente entre las necesidades del estudiantado y las oportunidades que el maestro ofrezca” (2001, p. 13). En la proposición conceptual del autor, se puede destacar el claro sentido colaborativo y esencia colectiva que los proyectos pedagógicos deberían acentuar, siendo conductor de comunicación constante para posibilitar el desarrollo de actividades que conviertan el conocimiento en cultura social. En definitiva, la intención del PPA es la de ayudar a la comunidad valiéndose de lo didáctico y pedagógico, para contribuir a la solución de dificultades escolares.

Es así como los proyectos de aula recobran gran valor, puesto que definen un trabajo cooperativo y secuencial, resaltando los valores y situaciones propias. De ahí que, Rincón indica que “los proyectos de aula desde su perspectiva permiten reflexionar sobre el papel del docente en la construcción de aprendizajes significativos y sobre el qué se está haciendo en las aulas, como se está haciendo, porqué y para qué” (2012, p. 19). Sintetizando, los proyectos

pedagógicos de aula representan una estrategia invaluable para el futuro licenciado; una herramienta didáctica y pedagógica que supone el alivio dentro del aula de clase al permitir el uso del componente interdisciplinar, social, cultural y educativo. Al respecto, Rincón afirma que:

Los proyectos permiten articular la teoría y la práctica, superar en la vida escolar la insularidad y agregación de contenidos que hay que desarrollar porque “toca”, para cumplir con obligaciones externas, para “verlos”, para abordar en la enseñanza lo que interesa, lo que es objeto de pregunta, que se quiere investigar porque es un problema sentido, no sólo en el entorno sino también en los asuntos disciplinares. Además, al mismo tiempo que se desarrollan procesos educativos y significativos, se propicia una forma de aprender a aprender y se perfila un ciudadano autónomo en una sociedad democrática (2012, p. 24).

Dejando atrás el ya establecido valor pedagógico y social de los proyectos pedagógicos de aula, se procede con la contextualización del sentido selectivo de los maestros en formación respecto de las áreas de énfasis. Esta selección hace pensar que el docente y el estudiante deben estar en continuo cuestionamiento, reflexionado y comprendiendo que los desarrollos de los proyectos del aula son valiosos dentro del aula de clase y en el entorno educativo.

Seleccionar el área de énfasis donde se ejecutará el PPA dentro de la institución educativa, es una tarea difícil, no precisamente por lo contenidos o actividades a desarrollar, sino por la multiplicidad de campos para accionar. Es decir, el maestro en formación tiene una decisión espinosa, pues elegir entre las áreas de matemáticas, humanidades y lengua castellana, significaría elegir tres grandes opciones de trabajo con una variedad casi infinita de recursos. No obstante, la elección puede simplificarse, en medida de lo posible, mediante las categorías que proponen Straus y Corbin (2002), la “categorización consiste en la asignación de conceptos a un nivel más abstracto... las categorías tienen un poder conceptual puesto que tienen la capacidad de reunir grupos de conceptos o subcategorías” (p. 21), las mismas son propuestas por los docentes asesores que orientan el proceso de la PPIP y se contemplan de la siguiente forma:

Tabla 1. *Categorías.*

CATEGORÍA	DEFINICIÓN
NECESIDAD	El soporte para esta categoría de análisis, hace referencia a todos aquellos proyectos de aula que son enfocados a suplir necesidades que los estudiantes tienen dentro del aula, y que a través del trabajo por proyectos puede surgir una estrategia para fortalecer aspectos de una asignatura específica.
INTERÉS	Los Proyectos desarrollados para esta categoría corresponden al beneficio que los maestros en formación quieren obtener con la aplicación de dichas intervenciones, lo cual permite registrar y fijar metas según la utilidad que cada estudiante requiera para la obtención de sus metas.
MOTIVACIÓN	Para esta categoría, se registran los proyectos que permiten crear un vínculo más estrecho entre estudiante docente, en el cual se desarrolla un trabajo más transversal, fijando como meta la recreación y el aprendizaje didáctico más por gusto que por necesidad.

Fuente: elaboración propia.

A partir de estas categorías de selección, los maestros en formación filtran sus expectativas para desarrollar los proyectos de aula que, dentro del décimo semestre académico de la LEB, ejecutarán. Allí, estos proyectos, sometidos a los protocolos de construcción y las sugerencias de los docentes asesores que orientan la PPIP, serán aplicados en la realidad escolar que se observó por parte de los futuros licenciados. También, es necesario comentar que cada uno de los PPA deberá ir enfocado a contribuir a la transformación social teniendo en cuenta los argumentos ya expuestos.

Adicionalmente, se reconoce a Cortés cuando afirma que “es a través de la educación que se posibilita el reconocimiento de los otros y donde están situados los detalles para darle sentido a la vida de los maestros y de los estudiantes” (2005, p. 23). En consecuencia, el fundamento selectivo de los maestros en formación es claro y preciso; las condiciones para seleccionar el área de aplicación del PPA se basa en sí mismos, inclinándose por sus gustos y sus expectativas personales. Finalmente, después de conocer cuál será el área de énfasis donde implementará su PPA, el maestro en formación decide qué temática desarrollar como contenido principal, teniendo en cuenta los aspectos de la tabla 1. En resumen, se expone así:

Figura 1. *Proceso de selección según categorías.*



Fuente: elaboración propia.

Metodología

Como ya se mencionó, el artículo se estructuró según la perspectiva reflexiva de cohorte longitudinal con un enfoque mixto (cualitativo - cuantitativo), que en consideración de Sampieri, este tipo de investigación es: “el tipo de estudio donde el investigador mezcla o combina técnicas de investigación, métodos, enfoques, conceptos o lenguaje cuantitativo o cualitativo en un solo estudio” (2014, p. 17).

Se plantearon tres fases de trabajo, en las cuales una primera correspondió a la revisión de la teoría existente junto con la consulta de referentes conceptuales adecuados. Esta revisión, a su vez, se dividió en antecedentes, documentación actual y experiencias documentadas de la LEB más precisamente desde la PPIP y sus asesores. Por otra parte, se relacionan conceptos, postulados y discursos relacionados con el tema de investigación, construyendo una base teórica sólida que permitió fundamentar la importancia de los PPA como estrategia didáctica para la resolución de problemas dentro del aula de clase y los contextos sociales; en lo que respecta a la construcción de las categorías de selección y su aprobación por parte del grupo de trabajo, se da por la recolección de información resultado de un análisis de lectura crítica y sistemática junto con la revisión teórica ya realizada. También, como instrumento de análisis y recolección, los autores contemplan los protocolos institucionalizados por la licenciatura, en los cuales los maestros manifiestan

de manera escrita un diagnóstico de lo observado, acompañado del área de implementación, lo cual permitió recabar el número de intervenciones según las necesidades, esta describía una serie de subcategorías, enmarcando las temáticas, aspectos y ejes posibles para cada énfasis.

Una segunda fase correspondió en la construcción y aplicación de las categorías de selección al grupo de maestros en formación pertenecientes al CREAD Sogamoso, cuyos estudiantes desarrollan sus prácticas pedagógicas tanto en el sector urbano como rural y que, de manera descriptiva, diligenciaron la tabla 1, aportando sus respuestas y consideraciones. Una vez conocidas dichas consideraciones, se recolecta la información de cada maestro en formación de manera física y puntual. La tercera fase de acción, correspondió a la diagramación de la información recolectada, discriminando sus características y elementos. La sistematización de la información se llevó a cabo por medio de Hojas de Cálculo del software Microsoft Office Excel. Esta información se presenta en 12 gráficas, incluyendo tablas de variables que permiten identificar las respuestas obtenidas. La muestra se dio por orden e interés del investigador, dada la selección de los estudiantes del CREAD Sogamoso, cuyas edades oscilan entre los 27-45 años en donde corresponden a 140 mujeres y 23 hombres. El análisis correspondió a 163 proyectos de aula, realizados y desarrollados durante los períodos 2015-2018. La cuarta fase de trabajo, consistió en la evaluación y debate de los resultados obtenidos. Se realizó una discusión extrayendo conclusiones y recomendaciones sobresalientes.

Resultados y discusión

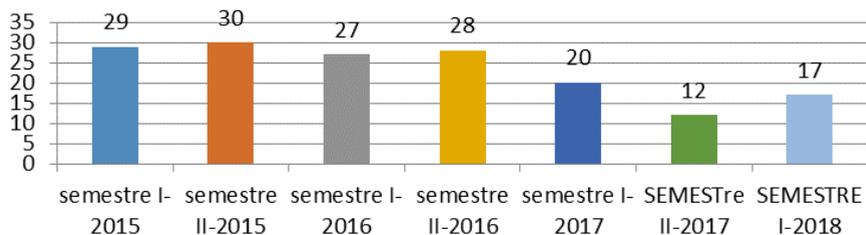
Para el análisis de los resultados obtenidos, se procedió a la conformación de gráficas y tablas que esquematizan la información recolectada, y permiten identificar varios detalles relevantes para su posterior análisis y discusión.

Como bien se fijó en el componente teórico, el presente resultado se abordó desde la necesidad, interés y motivación como categorías. La **necesidad**, relacionada directamente con las diferentes dificultades y problemas académicos encontrados en distintos contextos educativos; a partir de las diferentes necesidades evidenciadas, el **interés** por dar solución a éstas, colocando en práctica el consolidado de condiciones adquiridas que permitan potenciar al máximo las facultades de las diferentes poblaciones; la **motivación** se ve reflejada en dos factores, uno que concierne a poner a

prueba (reto) su experticia como docente las cuales hacen parte de proyectos aplicados a las asignaturas de Inglés, Matemáticas, humanidades y proyectos transversales.

Figura 2. Número de estudiantes en el CREAD.

NÚMERO DE ESTUDIANTES QUE DESARROLLARON PRÁCTICA



Fuente: elaboración propia.

Tabla 2. Cantidad de estudiantes por período académico.

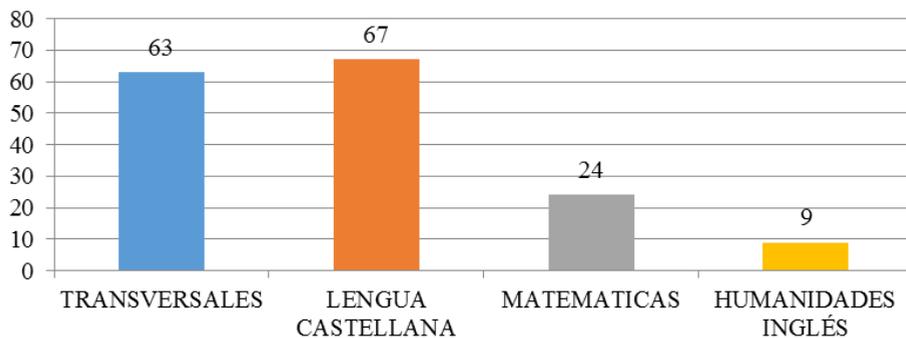
PERÍODO ACADÉMICO	NÚMERO DE ESTUDIANTES
SEMESTRE I-2015	29
SEMESTRE II-2015	30
SEMESTRE I-2016	27
SEMESTRE II-2016	28
SEMESTRE I-2017	20
SEMESTRE II-2017	12
SEMESTRE I-2018	17
TOTAL	163

Fuente: elaboración propia.

En la figura y tabla 2, se da a conocer el número de estudiantes de décimo semestre que cursaron la materia de PPIP del programa de LEB en el CREAD Sogamoso de la UPTC, durante los semestres comprendidos entre el año 2015 hasta el primer semestre de año 2018, para un total de 163. Se puede apreciar que el número de maestros en formación en este CREAD varía debido a diferentes situaciones relacionadas con factores económicos, académicos (debido a la promoción desde noveno semestre), entre otras particularidades propias de la educación a distancia las cuales afectan a la población estudiantil. Dichas particularidades refieren a casos de deserción estudiantil, lugar de residencia distante, afectaciones y compromisos laborales previos, y que, a juicio de los maestros en formación, corresponden a una

relevancia más grande que el estudio debido a que este trabajo concierne a su sustento económico. También, se aclara que no aparece la representación o muestra de los maestros en formación matriculados en el segundo semestre académico de 2018, puesto que es un semestre que se encuentra en curso y que, por lo tanto, los estudiantes no han concluido con la construcción y aplicación de los PPA.

Figura 3. PPA ejecutados de 2015 a 2018.
NÚMERO DE PROYECTOS DE AULA EJECUTADOS DESDE 2015 HASTA 2018



Fuente: elaboración propia.

Tabla 3. Cantidad de PPA discriminada por área.

CATEGORÍA	NÚMERO DE ESTUDIANTES
TRANSVERSALES	63
LENGUA CASTELLANA	67
MATEMÁTICAS	24
HUMANIDADES INGLÉS	9
TOTAL	163

Fuente: elaboración propia.

En la gráfica y tabla 3, se da a conocer el número total de estudiantes que ejecutaron PPA, observando que del total de los maestros en formación que cursaron la Práctica Pedagógica Investigativa de profundización entre los periodos 2015 hasta primer semestre de 2018, ejecutaron 63 proyectos pedagógicos de aula de carácter transversales; 67 ejecutados como proyectos pedagógicos de aula en el área de lengua castellana siendo este el de más preferencia y repitencia; otros 24 ejecutados en el carácter de proyectos pedagógicos de aula en el área de matemáticas y bajando a un número

de 9 estudiantes que desarrollaron proyectos pedagógicos de aula en el área de humanidades (Inglés), siendo este el de menos preferencia por los futuros licenciados.

La lengua castellana comprendida como área de énfasis que reúne los componentes lectoescriturales en la formación académica y profesional del estudiante, permite visualizar una ventaja (aunque no muy amplia) de preferencia frente a los demás resultados. Una de las características que se pueden analizar y comentar en este espacio, es el gran monto de PPA que se relacionan con el desarrollo de actividades concernientes a la enseñanza de la lectura y escritura, y el fortalecimiento de las competencias interpretativas, argumentativas y propositiva a nivel escritural y de lectura. Este tipo de PPA mantiene un corte netamente experimental, en donde los maestros en formación plantean la ejecución de actividades que, según su criterio, autonomía y aprendizaje, permiten corregir o fortalecer las debilidades que los escolares demuestran. El sentido colaborativo que demuestran estos proyectos, cumplen con la condición de ayudar a la formación cognitiva e integral de los niños. Es entonces la lengua castellana el área de mayor preferencia por los maestros en formación. La afirmación anterior admite dar respuesta al objetivo principal de esta investigación.

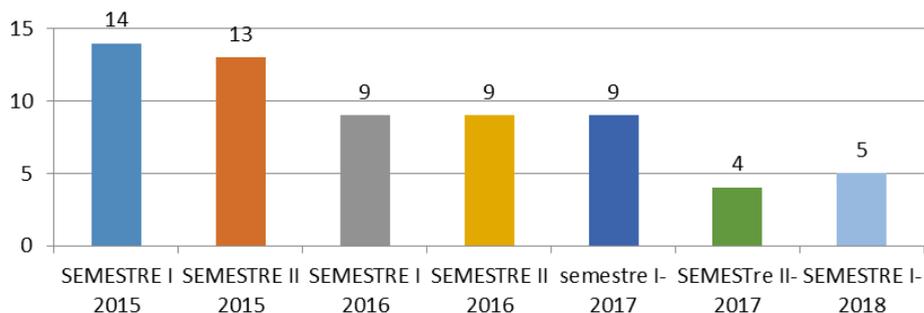
Un aspecto llamativo que hace parte de los resultados encontrados, refiere que el mayor interés para desarrollar PPA, se trata de la transversalidad entendida como la acción de incluir dos o más asignaturas que propiamente no corresponden a las áreas de énfasis de la LEB, siendo estas áreas como, por ejemplo, educación física, artes, ciencias sociales, música, informática y tecnología. Este resultado encontrado, refleja que los maestros en formación a pesar de estar cursando una licenciatura que en su denominación presentan tres énfasis claramente definidos, los estudiantes se inclinan por el desarrollo de temáticas en las demás asignaturas que también hacen parte del plan de estudios o malla curricular del programa académico, pero que no tiene una profundidad más amplia.

Otro de los aspectos relevantes que arrojaron los resultados que partieron de la motivación por desarrollar PPA, es el poco interés en desarrollar proyectos y actividades que tengan relación con las humanidades, entendidas estas como el área de inglés. Sin duda alguna, es llamativa puesto que se debe tener en cuenta que los maestros en formación cursan y cursaron una licenciatura que mantiene uno de los tres énfasis ofertados en inglés; no es un dato a dejar de lado, ya que se trata de un énfasis que valdría la pena analizar en

otra investigación, si este no es del agrado de la población estudiantil o, por el contrario, se dificulta su aprendizaje y puesta en práctica.

Figura 4. PPA transversales ejecutados de 2015 a 2018.

**PROYECTOS PEDAGÓGICOS DE AULA TRANSVERSALES
PERIODOS 2015 - 2018**



Fuente: elaboración propia.

Tabla 4. Cantidad de PPA transversales por periodo académico.

PROYECTOS PEDAGÓGICOS DE AULA TRANSVERSALES	
SEMESTRE I 2015	14
SEMESTRE II 2015	13
SEMESTRE I 2016	9
SEMESTRE II 2016	9
SEMESTRE I-2017	9
SEMESTRE II-2017	4
SEMESTRE I-2018	5
TOTAL	63

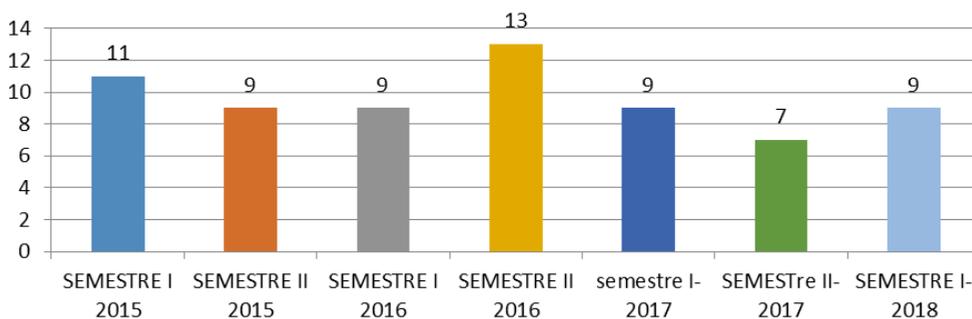
Fuente: elaboración propia.

En la gráfica y tabla 4, se da a conocer el número de estudiantes por semestre que ejecutaron proyectos pedagógicos de aula transversales desde el primer semestre del año 2015 hasta el semestre I de 2018. Como se observa, el número de proyectos en esta categoría ha venido decreciendo semestre a semestre. Una de las posibles explicaciones se podría interpretar como las condiciones en las cuales los maestros en formación se desenvuelven relacionadas al entorno social y académico, presentan necesidades más establecidas con un área de formación específica como las matemáticas o la lengua castellana.

No obstante, el bajo número de proyectos de aula transversales también puede corresponder a falta de información, interés o conocimiento por parte de los maestros en formación para desarrollar estas actividades y estrategias. Al ser una disposición netamente pedagógica, cada estudiante estará en la libertad de seleccionar el tema y tipo de proyecto que más le convenga.

Figura 5. PPA en lengua castellana ejecutados de 2015 a 2018.

**PROYECTOS PEDAGÓGICOS DE AULA EN LENGUA CASTELLANA
PERIODO 2015-2018**



Fuente: elaboración propia.

Tabla 5. Cantidad de PPA en lengua castellana por periodo académico.

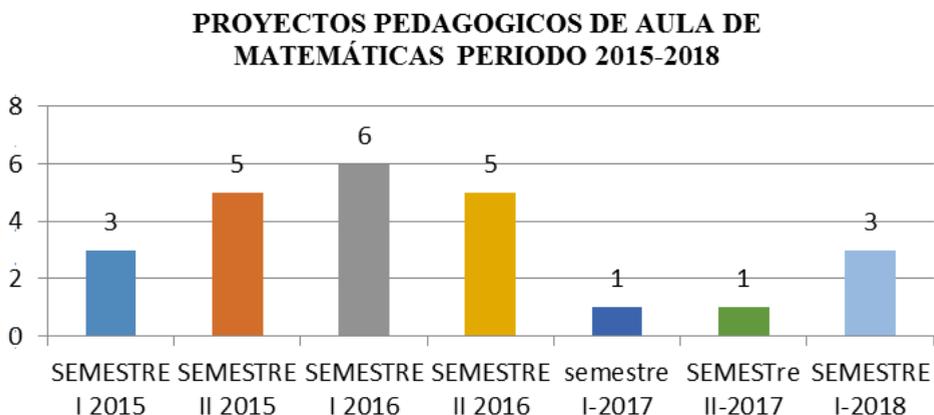
PROYECTOS PEDAGÓGICOS DE AULA LENGUA CASTALLANA	
SEMESTRE I 2015	11
SEMESTRE II 2015	9
SEMESTRE I 2016	9
SEMESTRE II 2016	13
SEMESTRE I-2017	9
SEMESTRE II-2017	7
SEMESTRE I-2018	9
TOTAL	67

Fuente: elaboración propia.

En la gráfica y tabla 5, se dan a conocer el número de proyectos pedagógicos de aula en Lengua Castellana ejecutados por semestre desde el año 2015 hasta el primer semestre de 2018, se puede observar que para esta categoría se ha mantenido un promedio de 9 proyectos por semestre siendo el más bajo el segundo semestre de 2017 con siete proyectos y el más alto el semestre dos

de 2016 con un total de 13. Al corresponder a una de las asignaturas de énfasis que hacen parte de la licenciatura, se debe tener en cuenta que, en comparación y análisis con las demás asignaturas de énfasis, es en la que más se interesan los maestros en formación para el desarrollo de las actividades de proyección a la comunidad educativa. Se resalta que, el área de énfasis de lengua castellana es la más representativa y preferida por los maestros en formación. Se dice que es la preferida para accionar proyectos (como área de énfasis), ya que los proyectos de aula del carácter transversal no corresponden a una asignatura de énfasis como tal; por lo tanto, se da respuesta a una de los objetivos propuestos e intereses del estudio; conocer los intereses de los estudiantes en cuestión de predilección pedagógica.

Figura 6. PPA en matemáticas ejecutados de 2015 a 2018.



Fuente: elaboración propia.

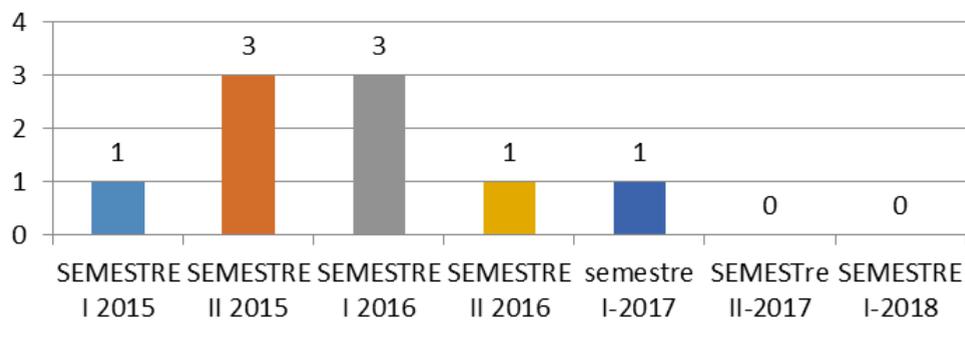
Tabla 6. Cantidad de PPA en matemáticas por período académico.

PROYECTOS PEDAGÓGICOS DE AULA EN MATEMÁTICAS	
SEMESTRE I 2015	3
SEMESTRE II 2015	5
SEMESTRE I 2016	6
SEMESTRE II 2016	5
SEMESTRE I-2017	1
SEMESTRE II-2017	1
SEMESTRE I-2018	3
TOTAL	24

Fuente: elaboración propia.

En la figura y tabla 6, se observa que en el período comprendido entre el año 2015 a 2018 se ejecutaron 24 proyectos pedagógicos de aula en matemáticas, siendo los semestres más relevantes los semestres consecutivos del segundo semestre de 2015 hasta el semestre dos de 2016. Presenta un decrecimiento notable en los semestres del año 2017. De acuerdo con el anterior análisis y teniendo como referencia las gráficas anteriores, esta categoría ocupa el tercer lugar de preferencia entre los maestros en formación. En el segundo lugar de preferencia por los maestros en formación, aparecen los proyectos de aula que se desarrollan en el área de matemáticas. Es una cantidad regular si se tiene en cuenta la cantidad total de estudiantes que han cursado la práctica pedagógica investigativa de profundización de décimo semestre en los últimos años. Además, si se tiene en cuenta que el área de matemáticas se levanta como una asignatura de énfasis, esta no representa una cuantía significativa. Llama la atención que no es un área tan apetecida por los estudiantes, a pesar las profundizaciones y los esfuerzos que se hacen desde la dirección de la licenciatura por ampliar las horas de trabajo y el esfuerzo docente.

Figura 7. PPA en humanidades ejecutados de 2015 a 2018.
PROYECTOS PEDAGOGICOS DE AULA DE HUMANIDADES (INGLÉS) PERIODO 2015-2018



Fuente: elaboración propia.

Tabla 7. *Cantidad de PPA en matemáticas por período académico.*

PROYECTOS PEDAGÓGICOS DE AULA EN HUMANIDADES (INGLÉS)	
SEMESTRE I 2015	1
SEMESTRE II 2015	3
SEMESTRE I 2016	3
SEMESTRE II 2016	1
SEMESTRE I-2017	1
SEMESTRE II-2017	0
SEMESTRE I-2018	0
TOTAL	9

Fuente: elaboración propia.

En la figura y tabla 7, se da a conocer el número de proyectos pedagógicos de aula en humanidades (inglés) ejecutados por estudiantes de décimo semestre en el proceso de práctica pedagógica investigativa de profundización. Se observa que, en el semestre dos de 2016 y primero de 2017, hubo el mayor número de proyectos en esta modalidad. Además, se mantuvo una igualdad en tres semestres años 2015, 2016 y 2017. Se presenta un decrecimiento notable en los dos últimos semestres del período analizado con cero proyectos ejecutados siendo el área de menos acogida. Es un dato y resultado a considerar, pues desde las diferentes situaciones que se han presentado en la educación en Colombia destacando la importancia del bilingüismo y del estudio de una lengua extranjera, el área de inglés ocupa el último lugar entre los tres énfasis que hacen parte del programa académico de la Licenciatura en Educación Básica.

No se puede evitar analizar y discutir por qué un número tan bajo de estudiantes prefieren desarrollar proyectos de aula en temas relacionados al inglés como estrategia pedagógica para contribuir con la solución de necesidades sociales y cognitivas. Seguramente, en los esfuerzos seguirán incrementándose, puesto que el sentido y la formación del perfil profesional del futuro licenciado propone al egresado como un profesional idóneo con amplio conocimiento sobre todo en las áreas de énfasis. Otros de los posibles aspectos a conocer, radica en las motivaciones de los maestros en formación, que tienden a “escapar” de las responsabilidades con el área de inglés, pues siempre la responsabilidad de enseñar un nuevo idioma a otras personas o estudiantes, conlleva una preparación profunda, sólida y, por supuesto, significativa que contenga todos los elementos propios de la didáctica, la lúdica, la pedagogía, entre otras.

Conclusiones

La implementación de los proyectos de aula es una oportunidad de innovar, se resalta que los proyectos de aula no son fijados en esta época, de igual forma como los paradigmas educativos, metodologías y circunstancias educativas, sino que han venido recobrando un valor para el desarrollo de una mejor praxis.

Ante la necesidad del docente y el desarrollo de un entendimiento y proceso de mejoramiento de los estudiantes, el proyecto de aula surge como una oportunidad para innovar, una modalidad pedagógica que se ha convertido en una importante herramienta de apoyo del docente y el estudiante, esencialmente en lo complejo de un proceso formativo, que cada vez requiere de medios más ágiles para conectarse con la realidad.

Los proyectos pedagógicos de aula se convierten en una estrategia didáctica de gran importancia en el proceso de Práctica Pedagógica Investigativa de profundización; este espacio permite que cada maestro en formación sea capaz, en primer lugar, de realizar un diagnóstico donde se reconozca e identifique una problemática o dificultad de un contexto educativo específico. Seguidamente, brinda la oportunidad de plantear un objetivo general que, basado en diferentes estrategias, logre dar solución a las problemáticas encontradas. Cabe resaltar que, este proceso se realiza bajo un marco referencial de veracidad y validez al proceso realizado. La aplicación del proyecto de aula brinda la oportunidad a los maestros en formación, de ser lo más innovadores y estrategias posibles, para que el impacto generado posteriormente a su aplicación sea beneficioso para los participantes y el contexto educativo.

Los maestros en formación de la Licenciatura en Básica optan por ejecutar Proyectos de Aula en su gran mayoría transversales; en segundo lugar, se encuentra una cantidad de proyectos relacionados con el área de Lengua Castellana, los cuales buscan mejorar las competencias lingüística, pragmática y sociolingüística; los proyectos pertenecientes al área de Matemáticas, ocupan un tercer lugar, estos van dirigidos a mejorar el pensamiento lógico y competencias matemáticas; en cuarto lugar y no menos importante, se encuentra los proyectos del área de Inglés destinados a la enseñanza de vocabulario y gramática.

Referencias bibliográficas

- Carrillo, T. (2001). El proyecto pedagógico de aula. *Educere*, 5(15), 335-344.
- Coll, C. (1981). Algunos problemas planteados por la metodología observacional: Niveles de descripción e instrumentos de validación. *Anuario de Psicología*, (24), 111-131.
- Cortés, S. (2005). El método de proyecto como experiencia de innovación en aula. *Geoenseñanza*, 10(1), 107-118.
- González-Agudelo, E M. (2001). Las concepciones didácticas o del conversar sobre el conocimiento. *Cuadernos Pedagógicos*, (15). Universidad de Antioquia.
- Kilpatrick, W. H. (1918). *The Project Method*. Teachers College Columbia University.
- Moreno, H. (1997). Proyectos Pedagógicos de Aula: un camino para mejorar la calidad de los aprendizajes. *Revista de educación*, (180), 56-60.
- Ormrod, J. E. (2005). *Aprendizaje Humano*. Person Prentice Hall Education.
- Plan Académico Educativo. (2009). *Licenciatura en Educación Básica con énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana*. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Rincón Bonilla, G. (2012). *Los proyectos de aula y la enseñanza y el aprendizaje del lenguaje escrito*. Kimpres. <http://redlenguaje.com/images/los-proyectos-aula-y-ensenanza.pdf>.
- Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. McGraw-Hill Education.
- Straus, A., y Corbin, J. (2002). *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Universidad de Antioquia.
- Zapata, V. et al. (1994). *Historia de la pedagogía*. Editorial Universidad de Antioquia.